



## **XIII JORNADAS DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA**

**“Tendencias, narrativas, representaciones. Siglos XV-XXI”**

DEPARTAMENTO DE HISTORIA. FACULTAD DE HUMANIDADES.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

Resistencia, Chaco, Argentina

**12, 13 y 14 de agosto de 2025**

**PROGRAMA**



## MARTES 12 DE AGOSTO

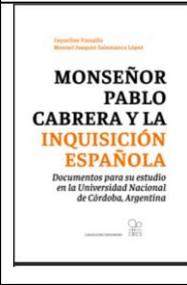
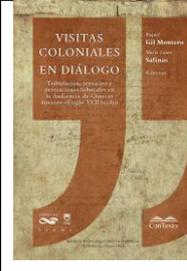
### Mañana

- ❖ 8:00 a 12:00 horas.  
Acreditaciones.
- ❖ 8:30 horas.  
ACTO INAUGURAL a cargo de las Autoridades de la Facultad de Humanidades y del Instituto de Investigaciones Geohistóricas.
- ❖ 9:30 a 11 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 11 a 11:30 horas.  
Break
- ❖ 11:30 a 13 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.

### Tarde

- ❖ 15 a 18 horas.  
Acreditaciones.
- ❖ 15:30 a 17 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 17 a 17:30 horas.  
Break.
- ❖ 17:30 horas.

## Presentaciones de libros

	<p>Colección HisMundi 6: Expresiones políticas, materiales y simbólicas de los procesos reformistas "liberales" en Iberoamérica" durante el siglo XIX; 2024, Universidad Nacional de La Plata.</p>
	<p>Colección HisMundi 7: Resistencias campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la Edad Moderna; 2024, Universidad Nacional de La Plata.</p>
	<p>Mercedes López Cantera. (2023) Entre la reacción y la contrarrevolución. Orígenes del anticomunismo en Argentina (1917-1943). CEHTI-Imago Mundi.</p>
	<p>Jaqueline Vasallo y Salamanca López. (2024). Colección documental de monseñor Pablo Cabrera y los documentos que contiene sobre la Inquisición española/ americana. Ediciones CIECS.</p>
	<p>Raquel Gil Montero y María Laura Salinas (Editoras). (2023). Visitas coloniales en diálogo: tributación, servicios y prestaciones laborales en la Audiencia de Charcas durante el siglo XVII tardío. Instituto de Investigaciones Geohistóricas</p>

## MIÉRCOLES 13 DE AGOSTO

### Mañana

- ❖ 8 a 12 horas.  
Acreditaciones.
- ❖ 8:30 a 10 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 10 a 10:30 horas.  
Break.
- ❖ 10:30 a 12 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 12 a 13:30 horas  
CONFERENCIA INAUGURAL a cargo del Dr. Bartolomé Yun Casalilla  
(Universidad Pablo de Olavide, Sevilla).  
  
**"Globalización corrosiva. Reflexiones sobre los imperios ibéricos,  
Latinoamérica, Donald J. Trump y Xi Jing Pin"**

### Tarde

- ❖ 15 a 18 horas.  
Acreditaciones.
- ❖ 15:30 a 17 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 17 a 17:30 horas.  
Break.
- ❖ 17:30 a 19 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 19 a 20 horas.

## PANEL de HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**(Re)visando la enseñanza de la historia contemporánea en la Argentina**



**Coordinador:** Dr. Juan Manuel Cerdá (Universidad Nacional de Quilmes)

**Panelistas:**

Dr. Jorge Sgrazzutti (Universidad Nacional de Rosario). "Enseñar e investigar sobre historia europea desde Argentina".

Dr. Martín Baña (Universidad Nacional de San Martín). "Abordajes historiográficos sobre Rusia y la Unión Soviética"

Dra. Karina Ramacciotti (Universidad Nacional de Quilmes). "Apoyos de la enseñanza y de la investigación de la historia social de la salud y la enfermedad"

**JUEVES 14 de agosto**

**Mañana**

- ❖ 8 a 12 horas.  
Acreditaciones.
- ❖ 8:30 a 10 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 10 a 10:30 horas  
Break.
- ❖ 10:30 a 12 horas.  
Funcionamiento de mesas temáticas.
- ❖ 12 a 13:30 horas.

**PANEL de HISTORIA MODERNA**

**"Trazar lo invisible: nuevas estrategias metodológicas para el estudio del poder, la economía y la justicia en la Edad Moderna"**

**Coordinador:** Dr. José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Cádiz).

**Panelistas:**

Dr. Marcelo Figueroa (Universidad Nacional de Tucumán). "La economía política entre los siglos XVII y XVIII: tópicos europeos y de allende los mares".

Dra. Jaqueline Vasallo (Universidad Nacional de Córdoba). “Cuando el combate de la herejía estaba lejos de las hogueras: la centralidad del documento escrito y la organización de los archivos administrativos en la Inquisición española”.

Dr. Osvaldo Víctor Pereyra (Universidad Nacional de La Plata). “Historia, memoria y linaje en la temprana Modernidad. Reconstrucción identitaria de los sectores de poder urbanos en el espacio septentrional del reino de Castilla (s. XIV - XVI)”.

### Tarde

- ❖ 15:30 a 17 horas.

Funcionamiento de mesas temáticas.

- ❖ 17 a 17:30 horas.

Break.

- ❖ 17:30 a 19 horas.

Conferencia de cierre a cargo del Dr. Patricio Geli (UNTREF):

**“El enemigo como problema. Debates sobre el fascismo y el nacionalsocialismo en las izquierdas británicas (1930-1945)”**

- ❖ 19 horas.

Entrega de “Premio a las mejores tesis de grado y posgrado en historia moderna y contemporánea” -2025-.



## PROGRAMA DEL FUNCIONAMIENTO DE LAS MESAS TEMÁTICAS

MARTES 12 DE AGOSTO

### MESA TEMÁTICA n°2: “Conformaciones familiares en el viejo y el Nuevo Mundo: problemas, abordajes y metodologías. Siglos XV al XXI”

**Coordinadores:** Adela Salas (Universidad del Salvador); Josefina Mallo (Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP- Universidad Católica de la Plata); Pablo Cowen (Programa de Estudios de las Formaciones Familiares. Centro de Estudios de Historia Argentina y Americana. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata).

#### Sesión 1 (9:30 a 11 horas)

Magdalena Tula Molina (UCALP-UNTREF). “Entre la mesa y la nación: Prácticas de comensalidad en Caras y Caretas a fines del siglo 1898 – 1900”.

Noelia Manzino (HUM-UNNE). “Rastros de las pequeñas voces en el archivo: Infancias y familias en la ciudad de Corrientes tardo colonial”.

Luis Francisco Maidana Chica (UNSa). “Cambios y permanencia en la tenencia de tierras en Molinos, Salta (1726-1837)”.

#### Sesión 2 (11:30 a 12 horas)

Daiana Knebel (IIGHI-CONICET/UNNE). “La justicia en torno a las amistades ilícitas en el Paraguay durante las primeras décadas del siglo XIX”.

Nahuel Armando Orellana (Universidad Nacional de Salta- GREDES-RHERA). “Grupos residenciales familiares y jefes de hogar en las encomiendas: Tucumán 1791”.



Pablo Cowen (Programa de Estudios de las Formaciones Familiares. Centro de Estudios de Historia Argentina y Americana. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata). “Nacidos muertos. El registro de mortinatos en la ciudad de Buenos Aires en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del XX”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

Adela M. Salas (Universidad del Salvador). “La ilegitimidad en Buenos Aires virreinal”.

Analía L. Hernández (UNLP-UCALP). “Familias e infancias bonaerenses entre los siglos XIX y XX. Aproximaciones psicogeográficas a la noche como entidad liminal del miedo”

Josefina Mallo (UNLP- UCALP). “Paradigmas familiares: la discusión de los hermanos Pessoa”.

### **MESA TEMÁTICA n°3: “Iglesia, religión y sociedad en el mundo moderno (siglos XV-XIX)”**

**Coordinadores:** Claudio César Rizzuto (IMICIHU-CONICET); Esteban Herrera (UBA-CONICET).

### Sesión 1 (9:30 a 11 horas)

Candelaria Sánchez Rojo (UNSA). “La cruz y el kanabō: La ejecución de los veintiséis mártires en Japón, el cristianismo y sus consecuencias en Asia, S.XVI (1587 - 1597)”.

Pablo Cansanello. (Universidad Nacional de San Martín). “La escritura como herramienta para el gobierno de los pueblos indígenas bajo la tutela de los jesuitas (1610-1768)”.

Nicolás M. A. Molina. (IIGHI- CONICET/UNNE). “El Comisariato Misionero de Fray Bernardo de Armenta (1537-1548): Acciones, Desavenencias y Conflictos con la Autoridad Civil”.



Neziz, José Alfredo (IIGHI-CONICET/UNNE) “De las misiones imaginarias. Tensiones y discrepancias de la labor jesuita en las misiones chaquenses. Siglo XVIII”

### Sesión 2 (11:30 a 13 horas)

Coralía Anchisi de Rodríguez. (Guatemala). “Libro de profesiones del monasterio de capuchinas de Guatemala”

Ana Mónica Gonzalez Fasani. (UNS/IHUMA) “Vida y alteraciones a la clausura en el monasterio de San José de Córdoba (1820-1845)”

Esteban Herrera (UBA-CONICET). “Visitas pastorales pretridentinas en Castilla (siglos XIV-XVI). Registro documental e historiografía”.

Claudio Rizzuto (CONICET-UBA). “El problema de la representación de la Iglesia en el Concilio de Trento. Una aproximación a partir de la participación del obispo Juan Bernal Díaz de Luco”.

### Mesa temática nº4: “Entre el Nuevo Mundo y América: los relatos de viaje y las percepciones del mundo americano (siglos XVI-XVIII)”

**Coordinadores:** María Juliana Gandini (UNLU/CONICET); Malena López Palmero (UNSAM); Carolina Martínez (UBA/CONICET).

### Sesión 1 (9:30 a 11 horas)

Benjamín Fernández Gamietea (Facultad de Filosofía y Letras, UNT). "El centro y los confines: agentes, conocimiento y decisión en los márgenes de la Monarquía hispana. El caso de la fallida embajada a China (último cuarto del siglo XVI)".

Pablo Cowen. (Programa de Estudios de las Formaciones Familiares- Red Internacional de Estudios de Familia- Centro de Historia Argentina y Americana- IdIHCS-CONICET- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- Universidad Nacional de la



Plata). "Huellas materiales en una periferia imperial agónica: la ciudad Buenos Aires en El Lazarillo de los ciegos caminantes".

Carla Maranguello (ICA-FFyL-UBA/CONICET). "Crónicas jesuíticas y probabilismo: el conocimiento de la naturaleza americana a través de Bernabé Cobo (S XVII)".

Malena López Palmero (Facultad de Filosofía y Letras, UBA / Escuela de Humanidades, UNSAM). "Textualidad y materialidad en el *Discourse of Western Planting* de Richard Hakluyt (1584)".

### Sesión 2 (11:30 a 13 horas)

Marcelo Fabián Figueroa (Facultad de Filosofía y Letras, UNT / ISES CONICET-UNT). "La biblioteca inglesa del hielo de Alejandro Malaspina en la costa noroeste del Pacífico (1791)".

María Florencia Lazarte (Facultad de Filosofía y Letras, UNT). "(...) and such peaceable conquests as are here found we do not meet with in any other travels". Una aproximación al proceso de lectura y edición de la obra de Nicolás Del Techo por los hermanos Churchill".

María Juliana Gandini (EIDAES-CONICET / Universidad Nacional de Luján). "Verdades, mentiras y retratos: las representaciones de los reyes indianos en los Verdaderos retratos y vidas de los hombres ilustres... de André Thevet (1584)".

## **MESA TEMÁTICA n°5: "Cultura política, derecho y justicia en el Imperio Hispánico. Espacios de negociación, conflictos y resistencias. Siglos XVI-XVIII"**

**Coordinadores:** Osvaldo Víctor Pereyra (UNLP-CHAyA) y Martínez Mónica Ercilia (UNTREF -CHAyA).

### Sesión 1 (9:30 a 11 horas)



Osvaldo Víctor Pereyra (UNLP-CHAyA). “Articulación territorial en los espacios de realengo del área septentrional del Reino de Castilla en la Temprana Modernidad”.

Luis Francisco Maidana Chica (UNSA). “Estructuras de poder en la Villa Imperial del Potosí a mediados del siglo XVII. Alcances de los comerciantes de plata, azogueros y coccaleros (1640-1650)”.

Mónica Ercilia Martínez (UNTREF -CHAyA). "Aproximación al desempeño de los protectores de naturales en la Provincia de Paraguay durante el siglo XVII y la primera mitad del siglo XVIII".

Alejandra Lamas (CHAyA-FaHCE-UNLP). “Educación y política: el control y disciplinamiento sobre los maestros extranjeros durante el rosismo”.

## **MESA TEMÁTICA n°6: “Estudios sobre las Inquisiciones: entre las nuevas perspectivas y los enfoques tradicionales”**

**Coordinadores:** Jaqueline Vassallo (UNC/CONICET) y Natalia Urra Jaque (Universidad Andrés Bello, Chile)

### **Sesión 1 (9:30 a 11 horas)**

Macarena Sánchez (Universidad Finis Terrae, Chile). “Sobre herejía y otros crímenes en un monasterio quiteño. El caso del clérigo secular Juan Gallegos de Aparicio, ante la Inquisición de Lima, 1612-1616”.

Natalia Urra Jaque (Universidad Andrés Bello / FONDEYT). “Cartas del comisario Fausto de la Cueva al Consejo de la Suprema Inquisición sobre las supersticiones y hechicerías que abundan en el Obispado de Quito, 1706-1708”.

Jaqueline Vassallo (UNC / CONICET). “Comisarios, documentos y archivos administrativos de las Inquisiciones al sur del virreinato del Perú”.



Melisa Ester Tolaba (UNSA / GREDES). “Entre la fe y la sospecha: Judeoconversos en el Virreinato del Perú colonial”

### Sesión 2 (11:30 a 13 horas)

Ignacio Chuecas Saldías (Universidad Finis Terrae, Chile). “Judaizando en el Monasterio: monjas condenadas por delito en judaísmo en los tribunales portugueses (siglo XVII)”.

Marco Antônio Nunes da Silva (Univerdade Federal do Recôncavo da Bahía, Brasil). “Confesión y prácticas coercitivas: la tortura de menores en el tribunal portugués de la Inquisición”.

Luiz Fernando Rodrigues Lopes (Universidade de Brasília – UnB - Brasil). “Ensino, doutrina e disciplina: A Inquisição portuguesa e a vigilânciadas práticas educativas na Época Moderna”.

### **Mesa temática nº18: “Prácticas políticas, cultura musical y artes escénicas en las experiencias de modernización (siglos XIX y XX)”**

**Coordinadores:** Josefina Irurzun (CONICET – CESAL/CICPBA /UNICEN) y Guillermina Guillamon (CONICET- IEH/UNTREF).

### Sesión 1 (9:30 a 11 horas)

Nicolás Ojeda. “Música para un nuevo orden. Un acercamiento a la actividad musical como espacio de reformas en la sociabilidad pública (Buenos Aires, 1848- 1857)”.

Vitale, Juan Pablo. “La música en el teatro comunitario argentino. El caso de “Venimos de muy lejos” (1990) del Grupo de Teatro Catalinas Sur.

Federico Ramírez. “Crítica y el aniversario wagneriano de 1933”.



Celeste Yanina Ibarra. “Construyendo una identidad para Misiones: El cuerpo de los bailarines como inscripción de la prédica misionerista”.

### Sesión 2 (11:30 a 13 horas)

Guillermo Castiglioni. “Vagos y sinvergüenzas: identidad colona, prejuicios y etiquetas entre los músicos del Alto Uruguay misionero hacia fines del siglo XX y comienzos del XXI”.

Nicolás Aliano. “Los sonidos de la casa. Una exploración cualitativa de prácticas de escucha doméstica en jóvenes de clases medias y populares urbanas”.

Gastón Andrés. “La función emocional criollista en la industria cultural”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

Irene De la Puente. “Páginas de la danza moderna argentina: entredichos y malentendidos en la importación cultural de la *modern dance* en las revistas culturales argentinas de mitad de la década de 1940”.

Guillermina Guillamon. “Angel Ferrari o el primer empresario moderno del circuito teatral porteño de fin de siglo”.

Josefina Irurzun. “Violencia, coerción y agencia en los procesos de politización de la afición musical: la soprano María Barrientos y la (re)presión cultural de la embajada española en Argentina”.

## MIÉRCOLES 13 DE AGOSTO

### MESA TEMÁTICA n°8: “La gestión de las distancias en las monarquías ibéricas, siglos XVI-XVIII. Agencias, circulación y mediación”

**Coordinadores:** Arrigo Amadori (CONICET/UNTREF); María Laura Salinas (IIGHI-UNNE/CONICET).

#### Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

Sergio Angeli. (CONICET/UBA). “*sea preferida a todas las demás cédulas: Procuradores y gestión de la distancia de la ciudad de La Plata de los Charcas ante la corte real de los Austrias (siglo XVI)*”.

Fernando Ariel Pozzaglio (IIGHI- CONICET-UNNE). “La comunicación política en Corrientes colonial. El cabildo como agente de conexión con las instancias superiores de gobierno de la administración indiana (1588-1699)”.

María Laura Salinas, Fátima Valenzuela y Natalia Ojeda (IIGHI- CONICET-UNNE). “Sostener la misión: Jesuitas y abipones en el Chaco. Entre la conversión y las distancias”.

Arrigo Amadori (CONICET/UNTREF). “Buenos Aires ante la Audiencia de Charcas. Prácticas comunicacionales y producción de reales provisiones y gobierno del territorio (siglos XVI-XVII)”.

#### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Marcelo Paulo Correa (CONICET/UNSA). “Jurisdicción y territorialización: los jueces comisionados de la Audiencia de Charcas en Buenos Aires y el Paraguay (Siglo XVII)”.

Nahuel Vasallo (CESAL-UNICEN-CIC/CONICET). “La militarización de Buenos Aires en el temprano siglo XVIII”.

Milagros Belén Blanco (IIGHI- CONICET-UNNE): “El costo de mandar una carta. Ingresos, deudas y disputas en la carrera postal del Paraguay”.

## MESA TEMÁTICA n°10: “Representaciones y narrativas de las otredades en el espacio euroatlántico de la primera modernidad”

**Coordinadores:** María de la Soledad Justo (IESH-FCH-UNLPam) y Gabriela Monezuelas (IHAM-FFYL-UBA)

### Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

María de la Soledad Justo (Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de la Pampa. IESH. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. IHAYM.). “Los discursos demonológicos en las crónicas jesuitas del Nuevo Mundo”.

Leandro Alvarez De Lorenzo (Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna Facultad de Filosofía y Letras. IHAM- UBA). “El Anticristo de Fray Nicolás Díaz. Una genealogía antiprotestante en tiempos de la Unión Ibérica”.

Melina Zeiter (UNL / IHuCSO – CONICET). La “maldición de Medea”: advertencias y consejos matrimoniales en las obras hispánicas del siglo XVI”.

Juan Manuel Lontoya (Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna “Prof. José L. Romero”. FFyL. UBA). “El misticismo ignaciano. La reconstrucción del mal a partir de la experiencia espiritual de Manresa”.

### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Gabriela Monezuelas (Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna “Prof. José L. Romero” FFyL, UBA). “El papel de los catecismos en el proceso de confesionalización. Juan E. Nieremberg y la tarea de los jesuitas”.

Iris del Valle Dalcero (IESH. Facultad de Ciencias Humanas UNLPam). “Casos raros de confesión, perdón de enemigos y antiguos pecados callados. Las misiones populares del padre Tirso. (Baetica, S.XVII)”.

Juan Ignacio Torres Aimú (Instituto de Historia Antigua y Medieval - Facultad de Filosofía y Letras (UBA). “Choques de representaciones. La estrategia reductiva contra las representaciones esotéricas en la Daemonologie de Jacobo I (Inglaterra, siglo XVII)”.



Yésica Gómez (Dto.Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires). “La Apocalíptica Puritana y su Influencia en el Desarrollo de las Naciones Modernas en el espacio atlántico inglés de finales del siglo XVII”.

Pablo Cansanello (UNSAM-EH-IDAES) “Después de haberse hablado todos los capitanes”. Decisiones, falta de obediencia y etnogénesis en el Bajo Río Uruguay a principios del S. XVIII”.

### **MESA TEMÁTICA n°11: “Circulación de saberes, conocimiento científico, libros y personas por el atlántico, durante los siglos XVI a XIX”**

**Coordinadores:** Guillermo O. Quinteros (UNLP, CHAyA, IDIHCS-CONICET); Silvano Gabriel Antonio Benito Moya (CONICET Instituto de Estudios Históricos/CEH Prof. Carlos S. A. Segreti- Universidad Nacional de Córdoba).

#### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Osvaldo Víctor Pereyra. (Universidad Nacional de La Plata, IDIHCS/CHAyA). “Redes de producción-circulación de la cultura impresa en la ciudad de Évora (Portugal s. XVI-XVII)”.

María de los Ángeles Nóbrega y Marién Agustina López Sierra. (Universidad Nacional de Salta, GREDES, CIUNSa, RHERA). “Circulación y tráfico de personas. Los Siervos por Contrato en las Trece Colonias Inglesas de Norte de América. Siglo XVII”.

Clary Gutiérrez Haberkorn. (Universidad Nacional del Litoral, FHuC). “Tendencias, narrativas, representaciones. Siglos XV-XXI”.

Nahuel Armando Orellana y Marién Agustina López Sierra. (Universidad Nacional de Salta, GREDES, CIUNSa, RHERA). “Un plato con sabor a Historia: el Arroz, siglo XVI – XVIII”.

#### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**



María Luciana Llapur. (Universidad Nacional de Jujuy, CONICET- CIITeD). “El espacio doméstico como eco de las ideas circulantes. Una aproximación al interior de los hogares jujeños en la segunda mitad del Setecientos”.

Ana María Martínez de Sánchez. (Academia Nacional de la Historia, Junta Provincial de Historia de Córdoba). “De virreinato en virreinato vacunado. Aplicación y teoría compartidas (1803-1810)”.

Amilcar Ali Mauri. (Universidad Nacional de La Plata, IdIHCS-CONICET). “Los libros que circularon en Buenos Aires durante la primera mitad del siglo XIX”.

Guillermo Quinteros. (Universidad Nacional de La Plata, IdIHCS-CONICET). “La circulación de las novelas románticas en Buenos Aires, 1820-1850”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

Alejandra Lamas. (Universidad Nacional de La Plata, CHAyA, IdHICS-CONICET). “Lecturas para la educación durante el período rosista: Un análisis desde La Gaceta Mercantil (1844-1852)”.

Cristina Vera de Flachs. (Universidad Nacional de Córdoba, CONICET). “Científicos alemanes en el exilio”.

Eduardo N. Benítez Cardozo y Silvano G. A. Benito Moya. (Poder Judicial de la Provincia de Córdoba/Universidad Nacional de Córdoba, IEH- CONICET). “Origen y circulación de saberes archivísticos. La etapa protoarchivística de las congregaciones femeninas fundadas en Córdoba a fines del siglo XIX”.

## **MESA TEMÁTICA n°12: “Historia de las Mujeres en el mundo Atlántico. El espacio europeo occidental y rioplatense entre el siglo XVI y principios del siglo XX”**

**Coordinadores:** Marcela Correa Barboza (UNLu /ISPJVG); Damián Cipolla (UNLu/ISPJVG); Bibiana Andreucci (UNLu).



### Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

Brisa Andaerssen (UNLu). “El rol de la mujer como jefes de familia en la España Moderna del siglo XVIII”.

Bibiana Andreucci (UNLU). “Las mujeres en las distintas etapas de la inmigración masiva. Chivilcoy, 1860 – 1914”.

Damián Cipolla (UNLu /JVG). “Juana Manuel de Villena: de reina consorte a garante del poder legítimo”.

Marcela Correa Barboza (UNLu/ JVG) y Cecilia Lagunas (UNLu). “La conflictividad en torno a bienes heredables. Las mujeres frente a los Tribunales Reales de la Monarquía Hispánica”.

### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Federico Guidi Castañeda (UNLu - CONICET). “Población y trabajo rural. Las mujeres en la estancia La Rica (Provincia de Buenos Aires, 1865-1895)”.

Javier Lerda (UNNE) y Lázaro Romero (UNNE). “Mujeres y Disputas Patrimoniales en las Márgenes del Imperio Español: Entre los modelos de la Perfecta Casada, el Si de las Niñas y los vacíos legales del Sistema Jurídico español: Pleitos en la Corrientes tardo-colonial a principios del siglo XVIII”.

María Julieta Moreno (UNLu). “Pulperas de la ciudad de Buenos Aires (1663-1670)”.

Celeste Pascolini Figueroa (UNLu). “Victoria Ocampo y la resistencia patrimonial: legado, violencia política y género en el siglo XX”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

Idilia Pedrós (UNLu) y Ángela Costilla (UNLu). “Santa Hildegarda de Bingen: una mujer que trascendió la Edad Media”.

Andrea Rojas (UNLu). “Trabajadoras al servicio de la salud mental a principios del siglo XX en el espacio rural de Luján”.



Mirta Santucci (ISFDyT. N°6, Chivilcoy). “Entre fotos y recuerdos. Testimonios de una inmigrante francesa”.

Bettina Sidy (CONICET-LICH, UNSAM). “Infancia, género y justicia: circulación y discursos sobre la violencia en el territorio rioplatense”.

### **MESA TEMÁTICA n°13: “La guerra y el campo militar en Argentina desde las perspectivas social y cultural (s. XIX a XXI)”**

**Coordinadores:** Agustín Desiderato (CONICET - Instituto Ravnani – GEHiGue / Universidad de la Defensa Nacional (UNDEF)); Tomás Schierenbeck (CONICET - Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias sociales / Universidad Nacional de La Plata (UNLP))

#### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Sofía Monti (UCA). “Maestros de posta y logística militar: los casos de Rafael Guzmán y Francisco Pastor en la Quebrada de Humahuaca durante las Guerras de la Independencia (1810-1825)”.

Esteban Chiaradía (INDEAL - UBA). “Movilización militar, disidencia política y debate historiográfico en torno a la guerra de la Triple Alianza”.

Juan Manuel Llana (UNGS); Michel Romina. (UNGS). “Argentina en la guerra de la triple alianza. ‘Del triunfo militar a la amarga derrota moral’”.

Daniel Chao (IIGHI - CONICET - UNNE). “Guerra y seguridad en el Gran Chaco. La experiencia reflexiva y guerrera del coronel Manuel Obligado (1870 – 1887)”.

Carlos Trusik (UNNE). “La Batalla de las Malvinas (1914) en la prensa de Santa Fe”.

#### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**

Agustín Desiderato (CONICET - IHAYA - GEHiGue / UNDEF). “Argentina y la Primera Guerra Mundial. Los intentos de crear una marina mercante nacional con buques alemanes y austrohúngaros”.



Mariana Fábrega (UBA / UM). “Del sacrificio inútil a la valentía silenciosa. Apuntes sobre las acciones diplomáticas y el rol de Carlos Saavedra Lamas en torno a la Guerra del Chaco Boreal”.

Alejandro Toja Oviedo (UBA). “Argentina y la Guerra del Chaco: desde el llamado a la paz a los discursos nacionalistas”.

Tomás Schierenbeck (CONICET - IdIHCS - GEHiGue / UNLP). “La prensa platense y la recepción de los hundimientos de navíos nacionales durante la Primera Guerra Mundial”.

Franco Lucietto (INDEAL - UBA). “Realineamiento Estratégico y Pluralismo Subordinado en la Revolución Argentina (1971-1973)”.

### **MESA TEMÁTICA n°14: “Políticas sociales en los siglos XIX y XX: Estado y organizaciones de la sociedad civil”**

**Coordinadores:** Carolina Biernat (UNQ/CONICET); Juan Manuel Cerdá (CEAR-UNQ/CONICET); Belén Portelli (IEH-CONICET-UNC).

#### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Lucas Barroso Rego (Universidade Federal do Rio de Janeiro). “As primeiras manifestações homossexuais no futebol masculino brasileiro no contexto da ditadura militar (1964-1989)”.

Fernanda Bello; Adrián Almirón (Facultad de Humanidades- Instituto de Investigaciones Geohistóricas). “Una mirada al Estado sobre las política integracionistas en el tiempo: instituciones, tensiones y demandas en la Colonia Napalpí/Colonia Aborigen, una aproximación. 1924-1983”.

Carolina Biernat (UNQ/CONICET). “Debates en torno a la represión del coqueo: salud, trabajo y explotación (Argentina, 1900-1940)”.



Julietta Caggiano (CEAR-UNQ /GESHAL-UBA). “El Consejo Agrario Nacional como respuesta a la crisis del arrendamiento: debates, organización y primeras intervenciones (1940-1945)”.

### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Loreta Giannone (Instituto de Estudios Históricos. Centro de Estudios Históricos. “Prof. Carlos S.A Segreti). “El acceso desigual al agua potable desde la mirada de la prensa conservadora y católica (1900-1917), Córdoba, Argentina”.

Nicolás Hernández Aparicio. (Centro Interdisciplinario en Tecnologías y Desarrollo Social para el NOA/CONICET, Universidad Nacional de Jujuy). “Intersticios e incertidumbre estatal. El abastecimiento de agua potable en el Ingenio La Esperanza de Jujuy (1895-1919)”.

Pedro Kozul. (UADER-FHAYCS / CONICET). “Prerrogativas fiscales y administración de servicios: las municipalidades como respuesta a las demandas de sus poblaciones (Entre Ríos, 1873-1883)”.

Memi Martinez. (UNLP-FaHCE) “Cuando las ONGs van a la justicia”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

María Belén Portelli. (Instituto de Estudios Históricos (IEH). CONICET-UNC). “Convertirse en jubilado. Los trabajadores ante la caja de jubilaciones ferroviarias (1919-1923)”.

Karina Inés Ramacciotti y Federico Rayez (Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Quilmes, CONICET). “Los años de Lewis Hackett en Argentina. Redes científicas internacionales en torno a la Fundación Rockefeller (1940-1950)”.

Natalia Andrea Ramirez. (Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Quilmes). “Escuela provincial profesional para mujeres entre lo dicho y los hechos. Estado y presupuesto para formar mujeres pobres (Ciudad de Córdoba, 1911-1945)”.

### Sesión 4 (17:30 a 19 horas)



Miguel Ángel Riera (Centro de Investigación en Arquitectura Moderna (CIAM), Área de las Ciencias Sociales y Humanas, Sub Área de las Historias, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional del Nordeste). “Las políticas sociales y su implementación en el espacio urbano de la ciudad de Corrientes a mediados del siglo XX”.

Silvia Noemí Sánchez (Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, Universidad Nacional del Nordeste). “La razón humanitaria en las políticas sociales alimentarias en barrios periféricos de Sáenz Peña, Chaco”.

Juana Stratta (Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales. Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe (IEALC)). “Estado, autoritarismo y políticas sociales en América Latina: debates contemporáneos”.

### **MESA TEMÁTICA n°16: ““Estudios del mundo afro-atlántico contemporáneo. Perspectivas históricas transatlánticas de África y su diáspora”**

**Coordinadores:** Laura Efron (UNQ/UBA/UFS); María Celina Flores (UNGS/UBA/Memoria Abierta)

#### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Sebastián Alberto Costilla Godoy (UNT). “El Congreso de Berlín de 1885 y el Reparto de África, Analizados desde la Perspectiva de la Diplomacia Europea frente a la Cuestión de Oriente”.

María Celina Flores (UNGS/UBA/Memoria Abierta). “Sobre el legado colonial. Una aproximación a los debates sobre la restitución de los objetos africanos en los museos europeos”.

Sergio Galiana (UBA). “La primera posguerra y la crisis del imperialismo liberal: un nuevo escenario para los activismos antiimperialistas”.

Matías Giménez Galeano (UNGS). “Un guerrero para la descolonización: la formación identitaria del soldado Mau-Mau”.



## Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Facundo Ezequiel Moraga. (UBA). “Colonización y Conflicto: Construcción del colono en el África Italiana”.

María Antonella Pera. (UNGS). “La Comisión Especial sobre el pasado colonial del Congo, Rwanda y Burundi (2020-2022): la búsqueda sobre la reflexión del pasado colonial en Bélgica”.

Sebastián Rusalen. (UBA). “Construcción nacional y victimización competitiva en el África de los Grandes Lagos”.

Teo Salvarrey. (UBA). “De la novela del imperio británico a la pantalla: modelo de transposición del mundo de la representación de la otredad en King Solomon 's Mines (1885-1937)”.

## **MESA TEMÁTICA n°23: “Problemas de la posdictadura en Argentina: debates y disputas culturales e institucionales en una sociedad en transformación”**

**Coordinadores:** Alicia Divinzenso (CLIHOS, UNR); Carolina Liberczuk (UNGS, CONICET); Guadalupe Seia (UBA, CONICET).

## Sesión 1 (15:30 a 17 horas)

Bruno Ragazzi. (Universidad Nacional del Nordeste / Departamento de Letras) “Promoción de libros sobre historia reciente en el suplemento Radar. La otra mirada (2003-2015)”.

Germán Duarte, Lucía Inés Azzaro y Betti Rosa Sosa (Carrera de Sociología - Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de Buenos Aires) “Transformaciones de las acciones colectivas durante la pandemia Covid-19 en Argentina”.

Josefina Minatta. (UBA UNLA). “Del silencio a la construcción de memorias locales. El caso de Villa Paranacito”.



Francisco Bolsi. (ISES/CONICET-UNT). “Responsabilidad empresarial entre el Operativo Independencia y la última dictadura militar. El caso del ingenio Fronterita en Tucumán (1975-2025)”.

### Sesión 2 (17:30 a 19 horas)

Mercedes F. López Cantera. (Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”, UBA/CEHTI/REIDER). “El anticomunismo liberal frente al retorno democrático. La revista Ideas sobre la libertad en los primeros años ochenta”.

Paola Benassai. (CONICET/EIDAES-UNSAM). “Género, política y sexualidad en la pantalla chica. La programación televisiva femenina en la Argentina de la década de 1980”.

Gabriela R. Álvarez. (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos). “La impugnación al Servicio Militar Obligatorio, “¿un reclamo de las madres?”.

Agustina Belén Medina (Facultad de Filosofía y Letras, UBA) “La comunidad universitaria en el proceso de memoria, verdad y justicia: el caso de filo en los juicios de lesa humanidad”.



## JUEVES 14 DE AGOSTO

### **Mesa temática n°23: “Problemas de la posdictadura en Argentina: debates y disputas culturales e institucionales en una sociedad en transformación”**

**Coordinadores:** Alicia Divinzenso (CLIHOS, UNR); Carolina Liberczuk (UNGS, CONICET); Guadalupe Seia (UBA, CONICET).

#### Sesión 3 (8:30 a 10 horas)

Ana Cecilia Concha Bocanegra (Cátedra de Trabajo Social y Antropología Social y Cultural, Universidad Nacional de Tucumán, PIUNT H714, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán) “La megacausa Operativo Independencia (2016-2017): ¿Hacia una jerarquía de víctimas?”.

Aquiles Rodríguez Galiment. (FFyL – UBA). “La resistencia al neoliberalismo en la Facultad de Filosofía y Letras: Un estudio de caso de la agrupación estudiantil La Mariátegui”.

Mariana Bortolotti (CLIHOS–UNR). “Pequeño recordatorio para un país sin memoria. Relecturas del campo cultural en la posdictadura”.

Rodolfo Gómez (FSOC, UBA y CLACSO) “De Envido a Unidos. Desplazamientos político-intelectuales en dos revistas peronistas, de los setenta a la posdictadura”.

#### Sesión 4 (10:30 a 12 horas)

Marcelino Maina. (Facultad de Humanidades y Ciencias – UNL/CEDIS/REP) “Revisando las transiciones postdictatoriales locales. Notas para un debate permanente”.

Alicia Divinzenso (CLIHOS-UNR). “Militares y democracia. Una aproximación a partir del rol de los Comandantes del II Cuerpo de Ejército (1983-1990)”.

Carolina Liberczuk (IDH UNGS, CONICET, UBA). “La investigación de los crímenes de la dictadura en la revista El Porteño”.



## **MESA TEMÁTICA n°15: “La prensa periódica hispanoamericana como gestora de cambios político-culturales (1800-1860). Reflexiones y propuestas”**

**Coordinadores:** Alejandra Pasino (Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Conicet / Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires); Mariana Rosetti (Centro de Historia Intelectual-Universidad Nacional de Quilmes/ CONICET/ Instituto de Literatura Hispanoamericana-Universidad de Buenos Aires)

### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Alejandra Pasino; Mariana Rosetti. “Aproximaciones críticas a los usos políticos de la prensa periódica en las revoluciones hispanoamericanas”.

Alejandro Pautasso y Bruno Spagnuolo. (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras y Facultad de Ciencias Sociales). “La prensa en las revoluciones hispanoamericanas: algunas reflexiones metodológicas”.

Andrea Dibarbora (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras). “La libertad de imprenta en Nueva España (1810-1914)”.

Diego Expósito (Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani, Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires). Los usos de la *Edinburgh Review* en las páginas del *Correio Braziliense* de Hipólito da Costa”.

### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**

Mercedes Roch (Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani, Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires). Noticias falsas y disputa política en el Río de la Plata. Una polémica entre la *Gaceta de Montevideo* y la *Gaceta de Buenos Aires* (1811).



Lautaro Mermet. (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras). “El Censor de Buenos Aires (1817-1819) y la lucha por el reconocimiento de la independencia de las Provincias Unidas por parte de Estados Unidos”.

María José Shamun. (Instituto de Literatura Hispanoamericana, Universidad de Buenos Aires). “La apropiación de las armas del enemigo: Francisco Castañeda y la representación del pueblo”.

Griselda Isabel Sotelo. (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras). “*La Moda*. Revolución y costumbres en el Río de La Plata”.

## **MESA TEMÁTICA n°17: “El Tercer Reich, La Segunda Guerra Mundial y el Holocausto”**

**Coordinadores:** Marcia Ras (FFyL, UBA); Bruno Garbari (Museo del Holocausto de Buenos Aires)

### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

María Gabriela Cladera. “Hollywood, de la indiferencia a la guerra contra los totalitarismos. La Segunda Guerra Mundial”.

Leila Ibrahim. “Infancias judeoalemanas durante la Segunda Guerra: un contraste entre niños escondidos y niños entre ruinas”.

Victor Lafuente. “Memoria, archivo e historia Tercer Reich en América Latina: algunas coordenadas sobre los fondos documentales de la Stasi”.

### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**

Facundo Ezequiel Moraga. “Holocausto Artificial: Reflexiones sobre la Preservación de la memoria histórica con Inteligencia artificial”.

María Florencia Musante Grau. “¿Cómo fue humanamente posible? Un abordaje desde la mirada de Charlotte Salomon”.



Marcia Ras. “La Embajada argentina en Berlín y el conocimiento de los planes de la Solución Final”.

## **MESA TEMÁTICA n°19: “Mecanismos de dominación y reproducción social en la historia europea contemporánea: cultura, fiestas y deportes”**

**Coordinadores:** Alejandra Viviana Monteleone (Morón); Antonio Oliva (CEHE - UNR); Jorge Sgrazutti (CEHE - UNR).

### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

Luciana L. Contarino Sparta. (UBA/UNSAM). “Después de Adua (1896): la reconstrucción simbólico-identitaria de la superioridad racializada colonial europea”.

María Alicia Divinzenso. (CEHE- UNR). “El deporte y la guerra: algunas reflexiones a partir del análisis de los Juegos Interaliados de París, 1919”.

Ignacio Joaquín Lardizabal. (CEHE – UNR). “Celebrar la nación. El Aberri Eguna entre el sincretismo, la política y la sociedad en el País Vasco durante la II República y el Franquismo (1931-1975)”.

Candela Massa. (UNR). “En torno a las consecuencias sociales de la primera guerra mundial. Un espacio en disputa: el fútbol en Inglaterra entre 1914-1921”.

### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**

Alejandra Viviana Monteleone Independiente. (ex Universidad de Morón). “De autonomías y representaciones: Slava serbia. Pertenencia y permanencia del sentir serbio dentro del Imperio Otomano entre 1453 y 1850”.

Antonio Oliva. (CEHE/CEHTI/UNR). “Celebración del pueblo y celebración de Estado: la construcción del poder soviético y bolchevique a través de las celebraciones de “Octubre de 1917” durante los años de la guerra civil (1918-1920)”.



Adriana A. Rajcic. (UNR – CEHE). “La independencia de Croacia en 1991: reflexiones en torno al debate de la cuestión nacional y la desintegración del socialismo yugoslavo”.

Jorge Sgrazutti. (CEHE –UNR). “Reformas educativas y prácticas gimnásticas deportivas para fortalecer la estirpe italiana. De la Unificación a la Gran Guerra”.

### **MESA TEMÁTICA n°21: “Historias del arte en clave regional”**

**Coordinadores:** Luciano Rondano (CIAAL/UNR/CONICET); Elisabet Veliscek (CIAP/UNSAM/CONICET)

Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

Liliana V. Pierucci. (CITECDE, UNRN-Sede Andina). “Desarrollo cultural y artístico en la Norpatagonia durante los gobiernos del primer peronismo”.

Andrea Geat (Instituto de Investigaciones Geohistóricas, Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, CONICET / UNNE) / Heidi Kühle (Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura, UNNE), “La colección “Felisa Moreno Castro”. Algunas pistas desde el arte para cartografiar la historia del nordeste argentino durante la primera mitad del siglo XX”.

Elisabet Veliscek, (CIAP, UNSAM, CONICET). “Pintura, escenografía y teatro en el Rosa Galisteo: las artes aplicadas en la primera mitad del siglo XX”.

Luciano Gabriel Rondano. (CIAAL-UNR CONICET). “Por las rutas americanas: la experiencia del viaje y el imaginario de la fiesta en el Salón de Otoño 1917-1945”.

### **MESA TEMÁTICA n°22: “La política, la sociedad y el cine de representación histórica”**



**Coordinadores:** Fabio Nigra (Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires); Pedro Ponce (Escuela Universitaria de Cine, Video y Televisión, Universidad Nacional de Tucumán)

### Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

Edgardo Colombo. "Una relación conflictiva. Boxeo, cultura popular y clases medias en Nosotros Los Monos (Valladares, 1971)".

Jonathan Muñoz. "Polvo rojo: hegemonía cultural en la Cuba revolucionaria".

Fabio Nigra. "Estructura y superestructura de un film de representación histórica. Una aproximación".

### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Mariana Piccinelli. "La televisión y la historia social: una mirada a la televisión pública estadounidense de la década del ochenta desde una perspectiva histórica".

Pedro Ponce. "Culloden (Watkins, 1964) como historiofotía experimental, deconstructiva y espectral".

Teo Salvarrey. "Hacia un análisis de la producción, distribución y recepción del cine del Imperio Británico (1919-1939)".

## **MESA TEMÁTICA n°25: "La conflictividad como objeto de estudio de la historia y las ciencias sociales desde 1950 a la actualidad"**

**Coordinadores:** Maximiliano Román (CES/UNNE/ GrICSo); Sebastian Ramirez (SI-FHyCS/UNaM/ GEDIACH); Marcelo Graciosi (FHum/UNNE/ GrICSo)

### Sesión 1 (8:30 a 10 horas)

Antonella Avalos. (FHyCS – UNaM). "Conflicto por la propiedad de la tierra en Agroforestal (Dpto, Guaraní Misiones) a comienzos del siglo XXI".



Guido Galafassi. (CONICET – GEDIACH). “Democracia, neoliberalismo, posmodernidad y rebeliones. Un ejercicio de análisis de la renovada lógica del capital y del ciclo de protestas consecuentes”.

Facundo Hernández. (CONICET – CIGSA – UNMDP). No fue un “azo” más. El “geselazo” de 1970.

Carlos Píriz González (Universidad de Cádiz, España). “España atada. La lucha policial contra la conflictividad social durante el tardofranquismo (1951-1978)”.

### Sesión 2 (10:30 a 12 horas)

Maximiliano Román; Nicolás Silva; Andrés Sujatt (Observatorio de Conflictos Sociales (Oco), Grupo de Investigación sobre Conflictos Sociales (Gricso), Centro de Estudios Sociales (Ces), Instituto de Investigaciones en Comunicación Social (licoms), F.Hum. UNNE). “Conflictividad social en Chaco (2020-2025): un estudio comparativo de dos fuentes periodísticas mediante minería de texto con R Studio”.

Sebastián Ramírez (FHyCS – UNaM GEDIACH). “La conflictividad por la tierra agrícola y el desarrollo del capitalismo agrario en Misiones. Evolución, historia y transformaciones (1950-2000)”.

Jorge Alcaraz (FHyCS – UNaM). “Perspectivas historiográficas sobre las agencias estatales y la conflictividad en Misiones en las últimas dos décadas del siglo XXI”.

### Sesión 3 (15:30 a 17 horas)

Maximiliano Román y Marcelo Graciosi (Grupo de Investigación sobre Conflictos Sociales (GRICSO, F. Hum, UNNE). “Trabajadores y sindicatos chaqueños frente a los despidos en el ámbito estatal (2023-2024)”.

Francisco Ayala; Marcelo Graciosi, Maximiliano Román y Andrés Sujat (FHUM, UNNE). “La dimensión política e ideológica del conflicto sindical en la Argentina de los años noventa. El caso de UPCP en la Provincia del Chaco”.



Dionisio Saavedra López (FHUM. UNNE). “Política y poder en el Paraguay. La irrupción de Stroessner y la creación de un nuevo régimen social”.

## **MESA TEMÁTICA n°26: “Historia digital: métodos, enseñanza y medios”**

**Coordinadores:** Guillermo O. Quinteros (UNLP, CHAyA, IDIHCS-CONICET); Fátima Valenzuela (IIGHI, CONICET-UNNE).

### **Sesión 1 (8:30 a 10 horas)**

María Victoria Marafuschi. (UNLP-CHAyA). “Documentos efímeros digitalizados sobre militancia estudiantil de los años 80. La experiencia en ARCAS”.

Moisés Rodríguez Escobar. (Universidad del País Vasco, UPV/EHU). “La Comunicación Social de la Historia en la era digital: el caso del podcast Historias de Bolsillo”.

Guillermo O. Quinteros. (UNLP-CHAyA). “El Taller de las efemérides. Un medio audiovisual para el almacenamiento y generación de información referida a la historia”.

### **Sesión 2 (10:30 a 12 horas)**

Melisa E Tolaba y María de los Ángeles Nóbrega (Universidad Nacional de Salta, GREDES). “La Historia en la Pantalla: como utilizar los medios digitales para enseñar Historia”.

Francisco Catalano y Kiara I. Regal Arias (Universidad Nacional de La Plata, Centro de Historia Argentina y Americana. IDIHCS-CONICET) “Museos y videos: ¿Cómo generar interrogantes en la generación de Tik Tok?”.